



LÆRERVEJLEDNING

Hvor skal Mynte bo?

Lis Pøhler





Hvor skal Mynte bo?

Lis Pøhler

Kort fortalt

Asta, Erik og deres far skal have Mynte i pleje. Mynte er en ca. 6 måneder gammel hvalp. Hun er tynd, nervøs og bange for alt og alle. Mynte har aldrig før prøvet at være indenfor, hun har aldrig været ude at gå tur, hun har aldrig set legetøj til hunde, og hun har aldrig prøvet at bo hos en familie, som vil passe godt på hende.

Hvor skal Mynte bo? er en realistisk fortælling om, hvordan man passer og opdrager en hund, som af en eller anden grund har brug for særlig omsorg. Via fortællingen lærer eleverne at forstå og reagere hensigtsmæssigt på hundens kropssprog, så hunde og mennesker bliver trygge ved og glade for hinanden.

Indhold i lærervejledningen

- s. 3 Dyr i nød
- s. 4 Introduktion til bogen
- s. 5 Samtale om indhold
- s. 7 Empati
- s. 8 Omsorg
- s. 9 Samtale om illustrationer
- s. 10 Følelser på spil
- s. 11 Når bogen er læst
- s. 12 Forslag til yderligere aktiviteter
- s. 13-22 Aktivitetsark





Hvor skal Mynte bo? og de øvrige bøger i serien *Dyr i nød* kan være afsæt for samtaler om empati og omsorg, først og fremmest i forhold til dyrene i bøgerne – men også over for de mennesker, der omgås dyrene. Hvis man lærer at vise empati og omsorg for dyr – uanset om de er store eller små, lodne, fjerklædte eller skællede – så kan det være med til at forebygge vold og mobning.

Hvor skal Mynte bo? er skrevet og illustreret for at støtte udviklingen af empati, omsorg og respektfuld behandling af dyr.

I denne vejledning får du ideer til, hvordan du kan lære dine elever at relatere sig til karakterer, steder og oplevelser i historien. At få børn til at læse historier om karakterer – det være sig mennesker og/eller dyr – som de kan identificere sig med og forholde sig til, kan give dem ideer om, hvordan man selv kan gøre en indsats og dermed også gøre en positiv forskel for livet for de dyr og mennesker, som lever i deres hjem og i samfundet omkring dem.

Formålet med denne del af vejledningen er, at eleverne får en forståelse både for Myntes adfærd og følelser og for Asta og Eriks handlinger i relation til Mynte. Samtidig understøttes elevernes sprog om følelser, når de arbejder med opgaverne og indgår aktivt i samtaler om teksten.



Temaer på tværs

Temaerne *Empati*, *Omsorg* samt *Følelser på spil*, som følger på de næste sider, vil gå igen i lærervejledningerne til alle otte bøger i denne serie.

Du skal naturligvis udvælge det, som er mest relevant for netop dine elevers behov og interesser. Der kan således arbejdes med de tre temaer på tværs af de otte bøger.



INTRODUKTION TIL BOGEN

Formålet med introduktionen er at skabe en forventningsfuld stemning hos eleverne.

HUSK

Dette er tænkt som inspirationsmateriale til dig. Du kan vælge til og fra, som det passer dig.

- Tal om billederne på bogens omslag.

- Mon det er en fagbog eller en fortælling? Hvad får jer til at tro det?
- Læs bogens titel: Hvad mon bogen handler om?
- For at understøtte forståelsen kan du allerede nu introducere nogle af de fagspecifikke ord, som optræder i teksten.
 - Skriv fx: Dyrenes Beskyttelse, dyreinternat, plejefamilie, adoption, allergisk, influenza, nervøs, sit eget sted, godbid, velopdragen.
 - Tal om, hvad ordene betyder. Prøv at få eleverne til at tænke over sammenhængen mellem ordene.

- Fortæl eleverne, at mens de læser, skal de skrive det, de undrer sig over eller tænker over i forhold til fortællingen og dens karakterer – herunder også om dyrene.
 - Fortæl, at I bagefter skal genlæse teksten for at finde svar på alle spørgsmålene. Hvis man ikke kan finde svar på spørgsmålene i teksten, så må man formulere hypoteser. Man formulerer derfor nogle virkelig gode gæt på svar.



SAMTALE OM INDHOLD

Du understøtter elevernes tekstforståelse, når du hjælper dem med at skabe sammenhæng i fortællingen og faciliterer uddybende samtaler om teksten.



Overvej

- Kan eleverne have glæde af at læse bogen sammen to og to?
- Vil nogen elever have brug for en digital version af bogen, så de kan bruge deres kompenserende hjælpemidler?

- Husk eleverne på, at de skal notere ord og udtryk, som de ikke umiddelbart kan forstå, mens de læser.
- Eleverne kan med fordel læse et kapitel ad gangen og derefter sammen med en makker formulere spørgsmål, notere ukendte ord eller noget, som de undrer sig over.

Herunder følger forslag til spørgsmål, som kan understøtte elevernes forståelse og stimulere deres empati.

Omslag

Hvad mon bogen handler om? Hvilke tegn leder jer på sporet?

Titelblad

Hvor finder historien sted? Hvordan tror I, at hunden har det?

Side 2-3

Man kan sige, at børnene kaster sig ud i en "tag-et-dyr-i-pleje-kampagne" nu, hvor de ved, at far er hjemme et stykke tid. Hvad vil det sige at tage i pleje? Og hvad er en kampagne?

- At tage dyr i pleje handler om at tilbyde et midlertidigt hjem for at redde et dyr, der har brug for at leve i et hjem, som kan tage hensyn til dyrets særlige behov. Er der nogen af jer, som har haft et dyr i pleje – eller kender I nogen, der har?
- En kampagne er noget, man gør for at opnå noget bestemt. Kan I komme i tanke om eksempler på kampagner, I har set eller hørt om?

Side 4-5

Ligesom Mynte har nogle af de dyr, der ankommer til Dyrenes Beskyttelses internater, brug for yderligere pleje, behandling og omsorg, før de kan komme videre til deres nye hjem. Plejefamilien giver dyrene et midlertidigt og trygt hjem, hvor de kan få den kærlighed, omsorg og opmærksomhed, de har brug for, indtil de er stærke nok til at komme videre.

På side 5 står: "Det værste ved at have dyr i pleje er at sige farvel, når de skal tilbage til dyreinternatet." Hvorfor tror I, det er sådan?

Side 6-7

Hvordan får Asta og Erik deres far til at sige ja til at tage et dyr i pleje?

Side 8-9

Hvordan kan Asta og Erik se på Mynte, at hun er bange og nervøs?

Side 10-11

Hvordan reagerer Asta og Erik på Myntes kropssprog?

Hvorfor er det klogt, at de gør sådan?

Hvad tror I der kunne være sket, hvis Asta og Erik var begyndt at klappe Mynte og lege med hende i stedet for at lade hende være i fred?



Side 12-13

Hvordan kan Erik vide, at Mynte er blevet mere tryk og glad?

Hvordan kan I se, at Erik viser, at han kan forstå Mynte, og at han har respekt for hendes følelser og behov?

Side 14-15

Hvordan kan man se på Myntes kropssprog, at hun er glad for at se Asta og Erik, og at hun gerne vil i kontakt med dem?

Side 16-17

Hvordan tror I, Mynte har det, når hun graver i haven, bider i liggestolen og i vasketøjskurven? Mon hun ved, at hun gør noget, som hun ikke må? Hvordan kan Asta og Erik lære Mynte, hvor hun må grave, og hvor hun ikke må grave? Hvordan kan de lære Mynte, hvad hun må tygge i?

Hvad gør Asta og Erik for, at Mynte skal blive en tryk, glad og velopdragen hund?

Side 18-19

Efter 10 uger er Mynte klar til at blive adopteret af en anden familie. Hvordan tror I, Asta, Erik og far har det med det?

Side 20-21

Prøv at tænke tilbage på den dag, hvor Mynte kom hjem til Asta og Erik. Hvordan er Myntes adfærd ændret? Hvad tænker I om det, der er sket?

Side 22

Far håber, at Mynte viser sig fra sin bedste side, når hun skal møde farmor. Hvorfor mon han håber det?

Side 23

Hvordan tror I, at Asta og Erik havde det, da far fortalte, at de skulle adoptere Mynte?

I familien er der ingen mor. Hvis I ikke allerede har talt om det, så kan du få eleverne til at reflektere over det nu.





EMPATI

Kernen i empati er oplevelsen af at kunne sætte sig selv i en andens sted for derved bedre at kunne forstå, hvordan et andet sansende væsen føler. Empati handler således både om at kunne genkende andres følelser og at tage del i dem. Herunder følger forslag til, hvordan du kan sætte gang i samtale og refleksion med henblik på at udvikle empati.

Du kan fx spørge:

- Hvad betyder det at "sætte sig selv i en andens sted"?
- Tænk på et tidspunkt, hvor en har såret dine følelser.
 - Hvad skete der?
 - Hvilke følelser oplevede du på det tidspunkt?
- Tænk på et tidspunkt, hvor du er kommet til at såre andres følelser.
 - Hvad skete der?
 - Hvordan vidste du, at du sårede en andens følelser?
 - Hvordan havde du det med det?
 - Hvis du kom i den samme situation igen, ville du så gøre noget andet? Hvad ville du gøre?



Efter at have diskuteret, hvad empati betyder, skal eleverne også få en forståelse af, at det at have empati ikke nødvendigvis betyder, at man hjælper nogen, som har behov for hjælp. Men det at have empati er ofte det vigtige første skridt mod omsorg og hjælp. Du kan derfor lede diskussionen videre ind på betydningen af at vise omsorg for at hjælpe eleverne til at forstå, hvad omsorg er.





OMSORG

Empati drejer sig generelt om vores evne til at se noget fra en anden persons eller et dyrs synsvinkel og mærke deres følelser. Omsorg drejer sig om, at disse følelser og tanker også omfatter ønsket om at hjælpe.

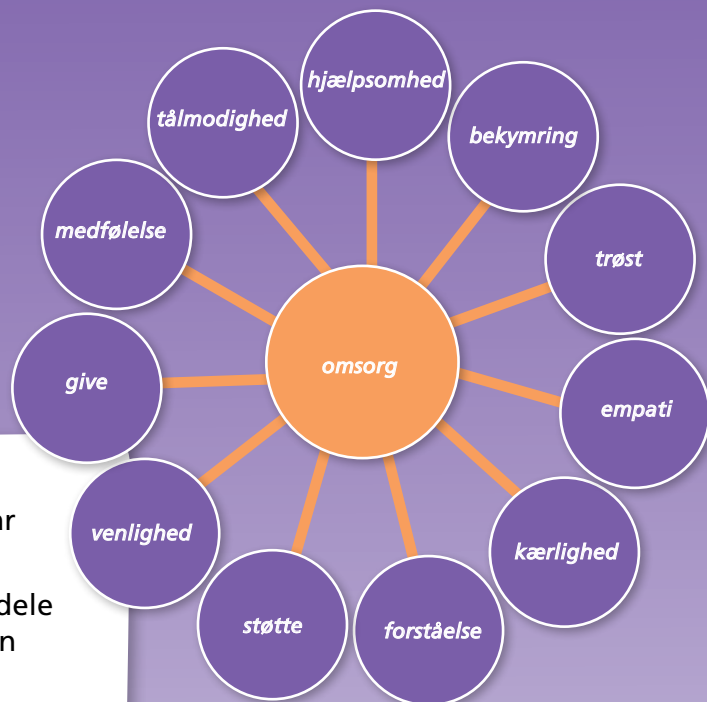
Omsorg – mindmap

Tal om, hvad omsorg er, og om, hvordan nogen har udvist omsorg i klassen, på skolen og i samfundet.

Giv også eleverne mulighed for at tænke over og dele deres egne eksempler på situationer, hvor de enten har udvist eller oplevet omsorg.

For at hjælpe eleverne til at forstå, hvad omsorg betyder, kan I lave en mindmap med ord, som relaterer sig til begrebet omsorg.

Føj flere ord til mindmappen, efterhånden som I arbejder med temaet i relation til denne og de syv andre bøger i serien.



Hvis du var ...

Vi ved, at dyr har både positive og negative følelser. De kan fx opleve glæde og lykke, tristhed og sorg. De kan også vise tegn på empati, jalousi og vrede.

Få eleverne til at forestille sig, at de er Mynte, og få dem derefter til at fortælle, dramatisere eller skrive om de følelser, hun kan have oplevet på forskellige tidspunkter i historien. De kan også lave et interview med Mynte.



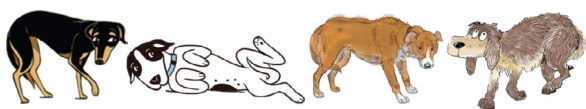
SAMTALE OM ILLUSTRATIONER

Med udgangspunkt i illustrationerne kan du understøtte elevernes forståelse for både menneskers og dyrs kropssprog, handlinger og reaktioner.

I kan fx tale om:

Side 8

- "Asta og Erik kan se på hende, at hun er meget bange og nervøs."
- Når hunde er nervøse eller bange, lægger de ofte ørerne tilbage, kryber sammen og stikker halen mellem bagbenene, ligesom Mynte gør på side 9. Mynte forsøger at komme til at se så lille ud som muligt, næsten som om hun vil sige: "Jeg er ufarlig. Jeg er ingen trussel mod dig. Lad mig være i fred, og giv mig plads."



- Det er meget vigtigt, at man lægger mærke til og reagerer hensigtsmæssigt på hunde, som viser disse tegn. Man bør aldrig nærme sig en hund, der er nervøs eller bange og beder om at være alene. Hvis man nærmer sig en hund, som er nervøs eller bange, kan den blive endnu mere nervøs, og derfor kan den finde på at bide for at beskytte sig selv. En bange hund skal have lov at være alene på et sted, hvor den kan mærke, at den kan være i fred. Den skal have tid til at slappe af og få styr på sig selv, før man prøver at få kontakt med den – sådan som Asta og Erik gør det på side 10 og 11.

Side 9

- Vi kan se på Mynte, at hun er nervøs eller bange. Hvordan kan I se på mennesker, hvis de er nervøse eller bange? Hvad kan de gøre, og hvordan kan de opføre sig? Hvad kan du gøre for at hjælpe dem?

Side 10-11

- Vi kan bruge fx ord, ansigtsudtryk eller kropssprog for at vise andre, hvordan vi har det. Hunde forsøger også at vise andre, hvordan de har det. Men hvis man ikke har lært om hunde og (hunde)sprog, får man måske ikke øje på de signaler, som hunden sender, og så kan man måske ikke fortolke og reagere hensigtsmæssigt på det, som hunden forsøger at fortælle.

- Ligesom Mynte viser de fleste hunde advarselstegn på deres stress og ubehag, før de begynder at bide, men desværre ved mange mennesker simpelthen ikke nok om disse signaler, eller også fejlfortolker de eller ignorerer dem.
- Hvordan mon børnene kunne vide, at Mynte var nervøs og bange? Hvordan reagerede de på Myntes kropssprog? Hvordan var deres reaktion et trygt og godt valg for både Mynte og børnene?
- Hvad kunne der mon være sket, hvis Asta og Erik ikke havde ladet Mynte være i fred og fx havde forsøgt at klappe hende eller lege med hende?

Side 12-13

- Hvordan kunne Erik vide, at Mynte nu følte sig mere afslappet og glad?
- Hvad gjorde Erik, som viste, at han bekymrede sig for Mynte og respekterede hendes følelser og behov?

Side 14-15

- Hvilket kropssprog brugte Mynte til at fortælle børnene, at hun var glad for at se dem, og at hun ville i kontakt med dem?

Side 16-17

- At tygge i ting og grave i jorden er naturlig adfærd hos hunde, ligesom det at spise, løbe, gå og sove også er. Men nogle gange vil hunde, især hvalpe, grave på steder og tygge i ting, som vi ikke vil have. Hvad tror I Mynte følte, da hun gravede huller i haven eller tyggede i vaskekurven og liggestolen? Tror I, hun vidste, at hun gjorde noget, som hun ikke måtte? Hvordan kan Mynte mon lære, hvor det er okay at grave, og hvad det er okay for hende at tygge i?

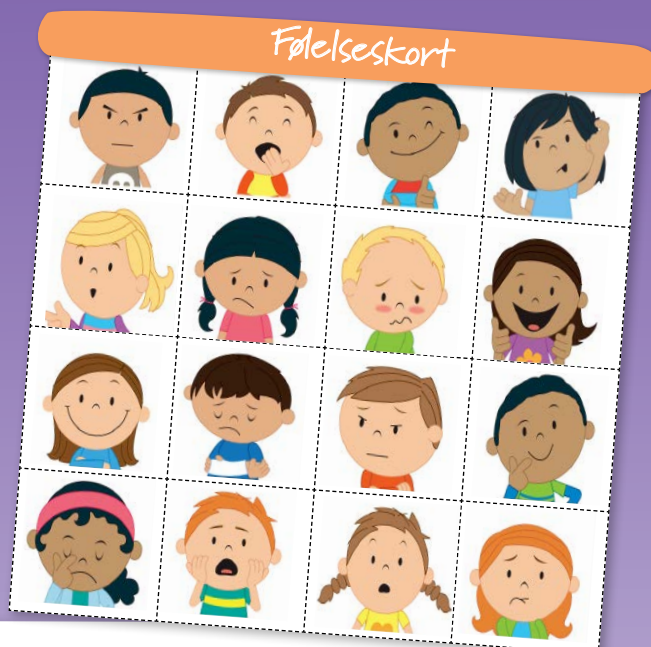
Side 20-21

- Se tilbage på billedet af Mynte på side 9, og sammenlign det med billedet på side 20 og 21.
- Hvordan har Myntes adfærd ændret sig? Hvorfor tror I, det er gået sådan?

FØLELSER PÅ SPIL

Dette spil gentages i vejledningerne til alle 8 bøger i serien. Formålet er at lære eleverne at aflæse andres følelser og samtidig hjælpe dem til at identificere og mærke egne følelser.

Aktiviteten er udviklet og designet til skolens yngre elever, men hvis du bruger udtryk for mere komplekse følelser, kan det nemt tilpasses ældre elever. Du kan for eksempel vælge ordet *trist*, når du underviser de yngre elever, mens du til de ældre kan vælge begreber som *deprimeret*, *frustreret* eller *nedtrykt*.



1

Tal med eleverne om, hvordan man kan udtrykke følelser med ansigtsudtryk. Tag billeder af eleverne, som giver udtryk for forskellige følelser: glad, trist, vred, skuffet, bange, frustreret osv. Sæt billederne op i et skema. Brug fx elefantsnot, så billederne kan tages ned, sorteres eller bruges i et vendespil sammen med ordkortene.

2

Skriv ordkort med ord for følelser. Skriv én følelse på hvert kort.

Ordkort med følelser

vred	keder sig
nysgerrig	skuffet
glad	såret
trist	bange
selvsikker	forvirret
flov	ophidset
jaloux	tankefuld
overrasket	bekymret

4

I starten skal du lede eleven på sporet, indtil klassen får fat i sammenhængen i processen. Spørg derefter: "Hvem kan give [navn] et spor?". Efter et par eksempler kan du spørge eleven, om han/hun kan gætte, hvilken følelse der står på ryggen.

3

På sporet af en følelse

Eleverne sidder i en rundkreds. Én elev skal stå i midten. Træk et kort, og sæt det fast på ryggen af eleven (som ikke må se kortet). Få eleven til at dreje sig rundt, så alle har mulighed for at se kortet. Eleven skal nu gætte, hvilken følelse der står på ryggen. Resten af klassen begynder derefter at lede eleven på sporet med sætningen *Jeg havde den følelse, da ...* og fuldfører sætningen med en beskrivelse af engang, hvor de oplevede følelsen, som er skrevet på kortet.

5

Hvis eleven svarer rigtigt, så husk at spørge, hvordan han/hun kunne regne det ud. Når eleverne har spillet dette spil flere gange, bliver de mere bevidste om deres egne følelser, og de lærer samtidig at drage bedre slutninger.

Eksempel: *glad* *Jeg havde den følelse, da ...*

- min far lavede min yndlingsret til mig.*
- min ven inviterede mig til fødselsdag.*
- min familie adopterede en kat fra Dyrenes Beskyttelse.*
- min mor og jeg skulle på telttur.*
- jeg scorede et mål i fodbold.*
- jeg vågnede om morgenen til min fødselsdag.*

NÅR BOGEN ER LÆST

Nu er det tid til refleksion og eftertanke, som også involverer kritisk respons til teksten.

- **Spørgsmål, som hjælper til at skabe sammenhæng**

- Hvad har I lært af Hvor skal Mynte bo?, som hjælper jer til bedre at kunne hjælpe dyrene?
- Hvad har I lært af Hvor skal Mynte bo?, som hjælper både jer selv og de hunde, I møder, til at føle sig mere trygge og glade?

- **Spørgsmål, som hjælper til at forstå forfatterens budskab**

- Synes I, at forfatteren prøver at overtale, informere eller underholde jer som læsere?
- Hvad får jer til at tænke sådan?
- Synes I, at titlen passer til fortællingen? Hvorfor synes I det? Hvis ikke, hvad synes I så ville have været en bedre titel?
- Hvorfor tror I, at forfatteren har skrevet denne fortælling?



Vælg kun et eller to spørgsmål ad gangen.

- **Find nogle af de fagspecifikke ord, og tal om de strategier, eleverne brugte (eller kunne have brugt) til at prøve at forstå dem.**
- **Få eleverne til at genlæse deres spørgsmål og de ting, de undrede sig over, mens de læste bogen.**
 - Hvilke spørgsmål har I fået svar på?
 - Hvilke spørgsmål kunne I ikke finde svar på i teksten? Prøv at få eleverne til at fremsætte hypoteser (dvs. komme med rigtig gode gæt på svaret/svarene).
- **Hvilke oplysninger fra *Hvor skal Mynte bo?* synes eleverne er nye og interessante?**

- **Hjælp eleverne til at prøve at tænke kritisk og danne sig en mening:**

- Synes I, at det er vigtigt, at nogen vil være plejefamilie for dyrene? Hvorfor/hvorfor ikke?

- **Mennesker og dyr har forskellige måder, som de kommunikerer med hinanden på. Kropssprog er en måde, som både mennesker og dyr bruger, når de kommunikerer.**

- Hunde har deres eget sprog, som de bruger til at give udtryk for deres ønsker, behov og følelser. Hvorfor er det vigtigt, at vi er opmærksomme på hundenes kropssprog?

- **Få eleverne til to og to at reflektere over disse spørgsmål:**

- Hvordan kommunikerer du med dine forældre eller venner?
- Hvordan kommunikerer du med en baby? Hvordan kommunikerer babyer med dig?
- Hvordan kommunikerer du med et dyr? Hvordan kommunikerer dyr med dig?
- Hvilken forskel er der på den måde, du kommunikerer med et dyr, og den måde, du kommunikerer med en ven?
- Hvorfor er det vigtigt at være opmærksom på, hvad andre mennesker vil kommunikere til os?
- Hvorfor er det vigtigt at være opmærksom på, hvad dyr forsøger at kommunikere?

- **Tal med eleverne om, at det at forstå, hvad dyr forsøger at kommunikere til os, er vigtigt at kunne, hvis man vil være omsorgsfuld og ansvarlig over for dyr. Vores husdyr kommunikerer ofte mere med os, end vi er klar over. Kropssprog er en af de måder, som dyr bruger, når de vil kommunikere med os.**

- **Når et dyr er bange, stresset, ængsteligt eller nervøst, er det mere tilbøjeligt til at opføre sig på nogle måder, der kan skade både os og dyrene. Derfor er det vigtigt at være opmærksom og respektere det, som dyret forsøger at fortælle os. På den måde passer vi både på os selv og på dyret.**

FORSLAG TIL YDERLIGERE AKTIVITETER



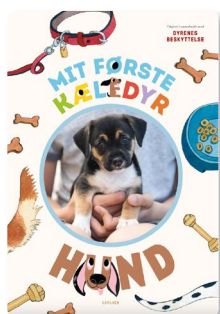
Du kan opfordre eleverne til at genlæse bogen for at udvide og konsolidere den viden om dyrevelfærd, de har fået ved at læse bogen.

- Eleverne kan indlæse bogen som lydbog, så andre elever kan høre historien.
- Eleverne kan individuelt eller i grupper udarbejde en ordliste med forklaringer på nogle af de fagspecifikke ord.
- Elever med dansk som andetsprog skal måske lave deres egen liste med ord og begreber.
- Tag en kopi af nogle illustrationer fra bogen, og få eleverne til at tilføje tankebobler for at vise, hvordan Mynte, Asta, Erik eller far måske føler i hver af de afbildede situationer. Aktivitetsarket på side 22 kan evt. bruges til dette.



Læs mere om hunde – for elever

Dyrenes Beskyttelse har i samarbejde med Forlaget Carlsen udgivet **Mit første kæledyr – hund**



Lær at forstå dyrenes kropssprog med **Dyrenes Beskyttelse**



Læs mere om hunde – for lærere og forældre

Dyrenes Beskyttelse har i samarbejde med Fødevarestyrelsen udarbejdet undervisningsmaterialer om dyrevelfærd til brug på alle klassetrin. Klassesæt kan frit rekvireres ved at skrive til 15@fvst.dk.



Materialet kan også downloades her



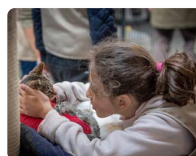
Dyrenes Beskyttelse – om hunde



Dyrenes Naturskole er Dyrenes Beskyttelses tilbud til børn, der er interesseret i dyr og natur. Børnene lærer blandt andet om kæledyrenes sprog, og de får et indblik i de vilde dyrs verden.



Find materialer og aktiviteter via **Dyrenes Beskyttelse**





HVOR SKAL MYNTE BO?



Kan du svare på spørgsmål til teksten?

Aktivitet

Genlæs *Hvor skal Mynte bo?*, og prøv at svare på spørgsmålene til teksten.

Mynte er både bange og nervøs, da far kommer hjem med hende. Asta og Erik kan se det på Myntes kropssprog.

Kig på billedet af Mynte herunder, og sæt et mærke ved de signaler, som Asta og Erik lægger mærke til.



Hvorfor leger Asta og Erik ikke med Mynte, da hun kommer hjem til dem?

Hvad gør Asta og Erik i stedet for?

Allerede den anden dag er Mynte mindre bange og nervøs. Hvilke signaler sender Mynte, som viser Asta og Erik, at hun begynder at føle sig mere afslappet, tryk og glad?

-
-
-
-
-
-

Hvad gør Asta og Erik for at hjælpe Mynte med at blive en velopdragen hund?

Kig på billedet på side 15. Hvordan har Mynte det? Fortæl, hvorfor du tror det.

Lav en liste over nogle af de ting, som Asta og Erik har lært Mynte.



Hvad har du lært ved at læse *Hvor skal Mynte bo?*



HVOR SKAL MYNTE BO?



Kan du forstå hundens kropssprog?

Hunde kan give udtryk for mange forskellige følelser, som fx glæde, spænding, angst og skyld. Hundens kropssprog kan give os signaler om, hvordan den har det. Det er vigtigt, at vi forstår, hvad hunden føler, så vi kan reagere på en sikker og positiv måde.

Aktivitet

Sæt streg fra billedet af hundens kropssprog til den rigtige beskrivelse af følelsen. Til sidst kan du tegne, hvordan du ser ud, hvis du har samme følelse.

Du kan lære mere om dyrenes kropssprog her:



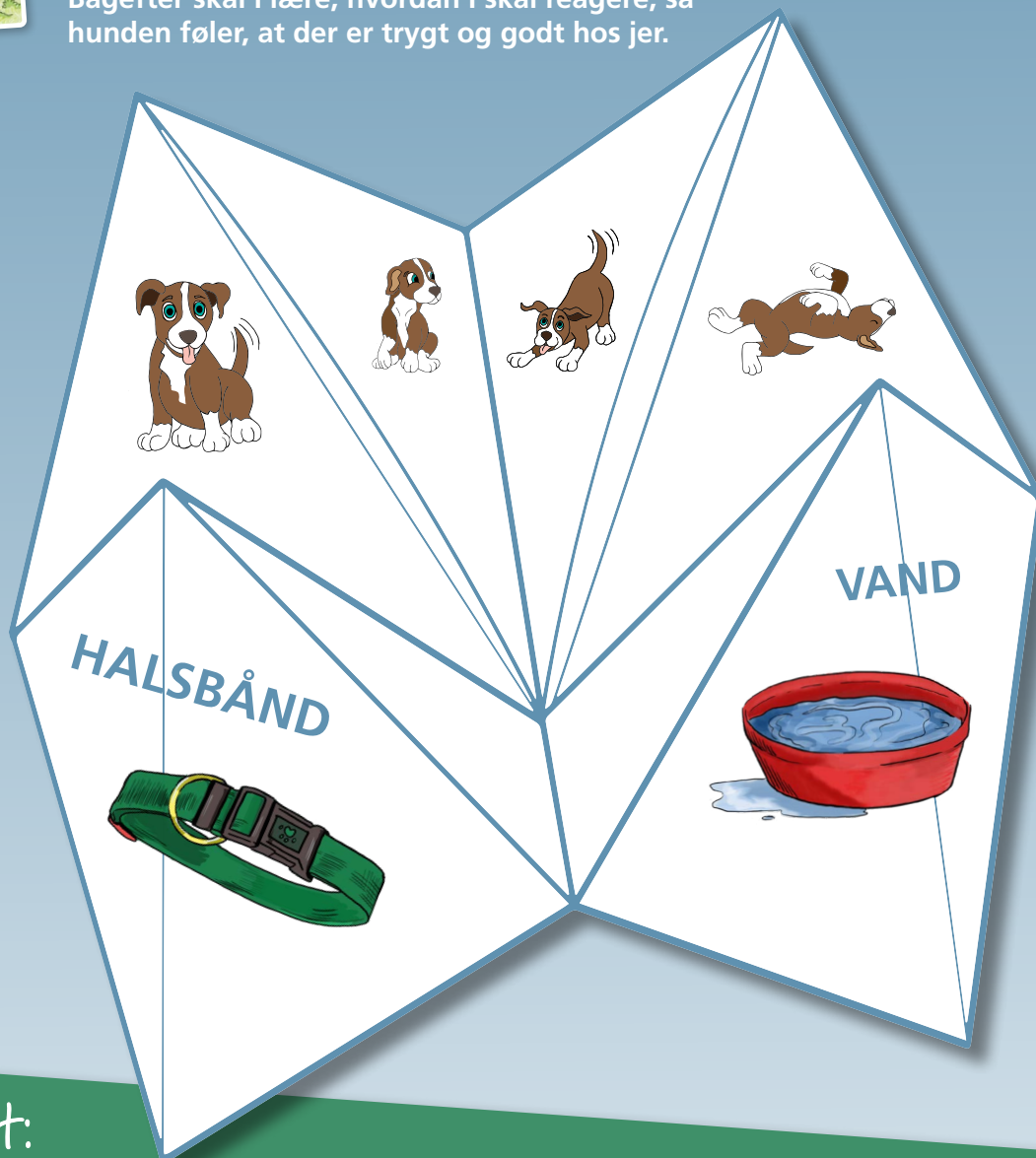
Følelse	Hundens kropssprog	Mit kropssprog
bekymret		
ængstelig		
vred		
spændt		
glad		



HVOR SKAL MYNTE BO?

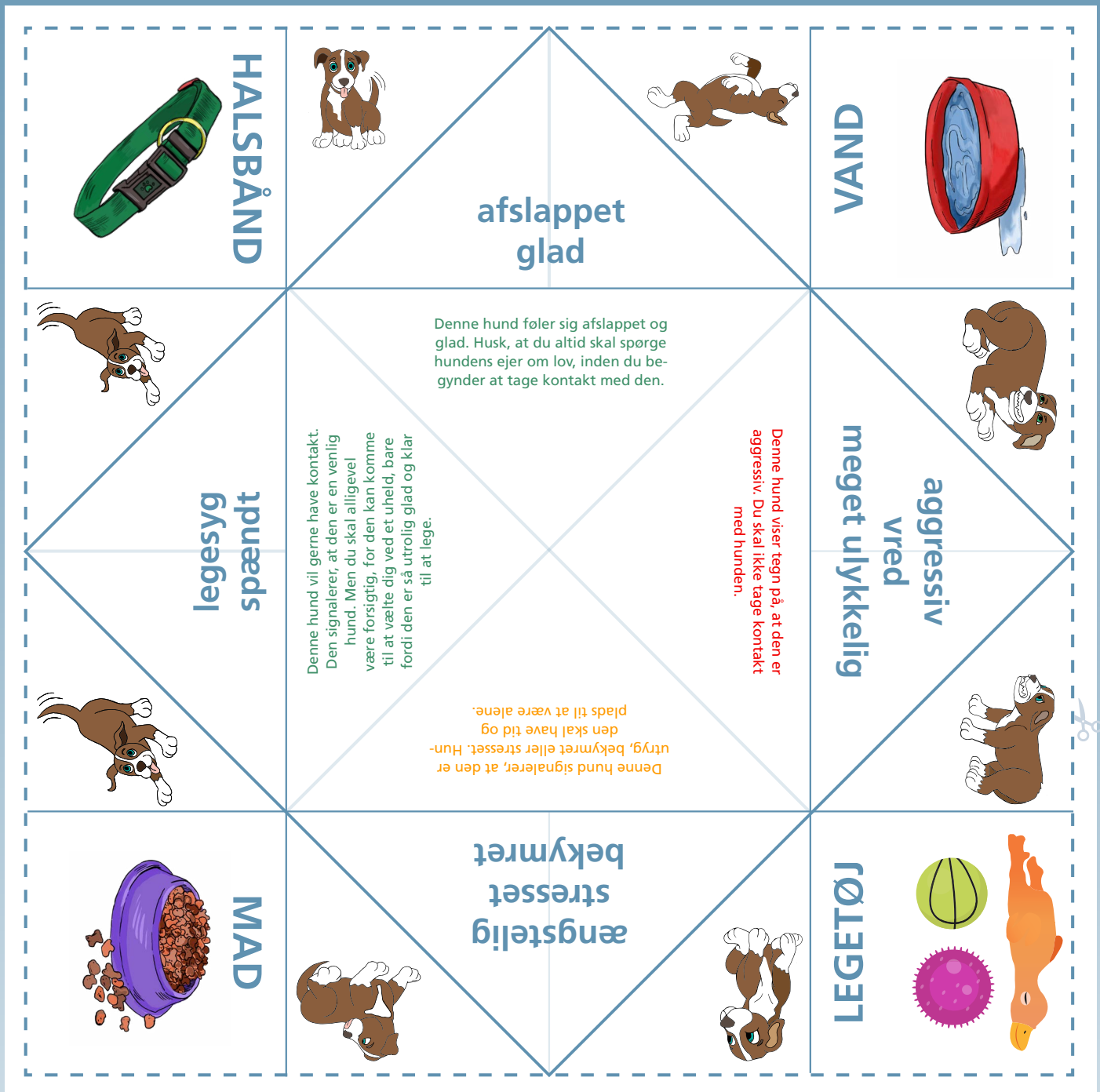
Flip-flap-spil om hundens kropssprog

Kropssprog er en af de måder, som hunden kan bruge, når den skal "fortælle" noget til andre. Hvis du og din familie skal tage jer godt af en hund, så skal I først lære at forstå dens kropssprog. Bagefter skal I lære, hvordan I skal reagere, så hunden føler, at der er trygt og godt hos jer.



Aktivitet:

- 1 Klip flip-flap-skabelonen på næste side ud. Du skal klippe langs de stiplede linjer.
- 2 Læg den på bordet med bagsiden opad.
- 3 Fold hvert hjørne ind til midten, så den får form som en diamant.
- 4 Vend den om, så ordene og billederne vender op mod dig.
- 5 Fold igen hvert hjørne ind til midten, så den igen får form som en diamant.
- 6 Drej diamanten, så den får form som en firkant. Fold den på midten, så bunden kommer op til toppen. Fold den på samme måde på den anden led.
- 7 Åbn din flip-flap, så du kan stikke dine pegefingre og dine tommelfingre op i rummene. Nu er du klar til at spille med en af dine venner.



Sådan kan I spille

- 1 Lad din makker vælge, hvad hunden har brug for lige nu (mad, vand, legetøj eller halsbånd). Flyt flip-flappen frem og tilbage med dine fingre, mens du staver ordet.
- 2 Lad din makker vælge et af hundebillederne inde i flip-flappen. Din makker skal kigge på hundens kropssprog og fortælle, hvad hunden prøver at sige. Spørg så, hvordan din makker vil reagere på hundens signal.
- 3 Åbn flappen, og kontroller, om din makkers svar var rigtigt.



HVOR SKAL MYNTE BO?

Kan du hjælpe Asta og Erik med at lave en side til deres scrapbog om Mynte?



Aktivitet

I en scrapbog kan man gemme tegninger, billeder og tekster om noget, som man rigtig gerne vil huske. Asta og Erik har lavet en scrapbog om Mynte.

- Du skal lave en side til Asta og Eriks scrapbog, som handler om dengang, Mynte kom ind i deres familie. Husk, at scrapbogssiden skal afspejle det, der skete i historien.
- Du kan bruge nogle af skabelonerne herunder. Du kan også lave dine egne.





HVOR SKAL MYNTE BO?

Myntes dagbog



Aktivitet

I en dagbog kan man skrive om det, man oplever, tænker og føler. Kig på billederne side 9-11. Du skal forestille dig, at du er Mynte, som skriver dagbog om den første dag hos Asta og Erik.

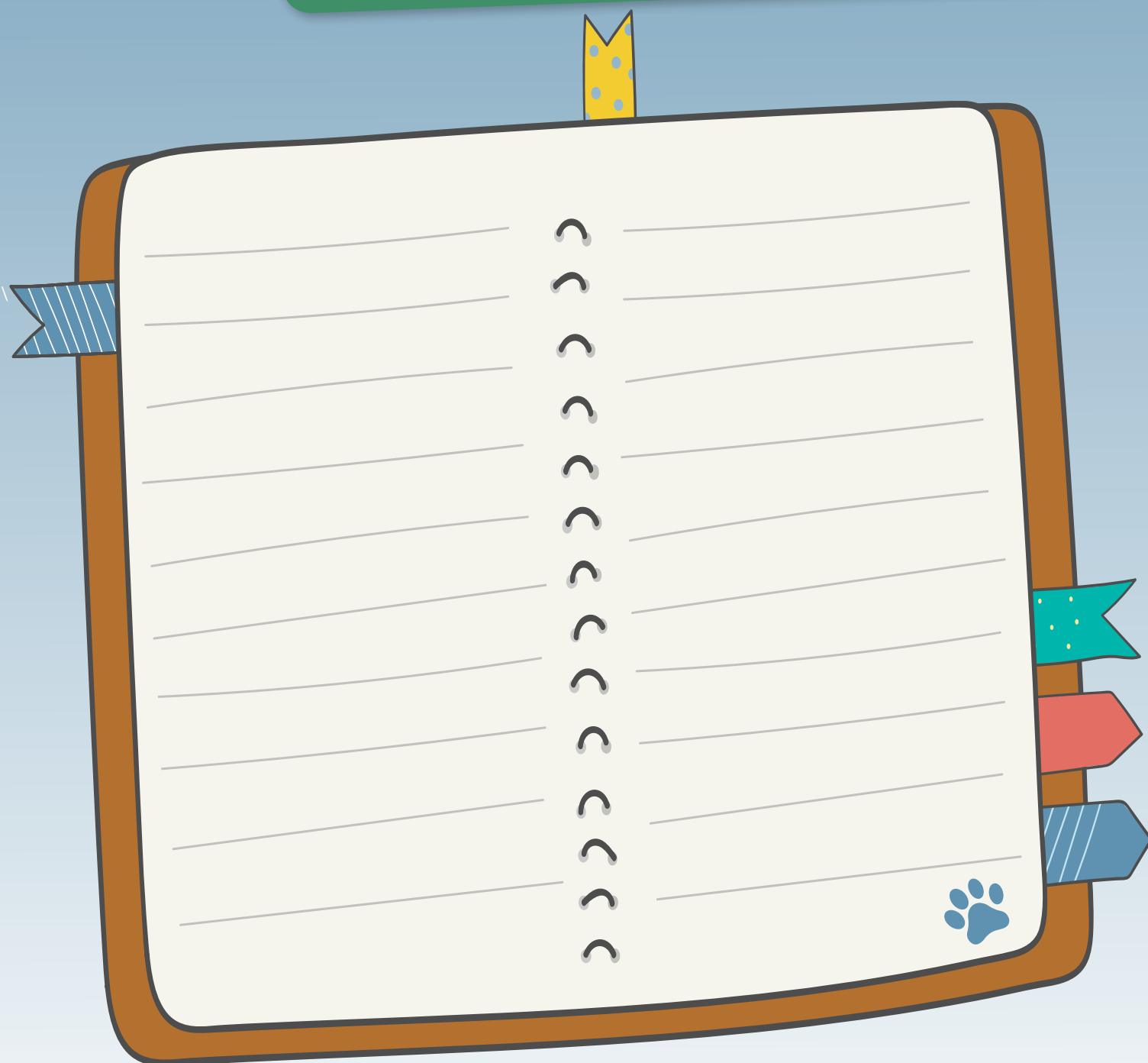


Illustration fra vecteezy.com



HVOR SKAL MYNTE BO?



Pas på din hund

Hvis man skal tage sig af en hund, skal man have tid, penge, kærlighed, forståelse og omsorg. Hunde er nemlig levende væsner med behov, ønsker og følelser, fuldstændig ligesom dig og mig.

Aktivitet

Tegn og skriv noget i hver pote, som hjælper Mynte til at føle sig tryk, glad og sund. Du kan fx tegne i den store trædepude og skrive i de små.



TIP

Du kan læse mere om, hvordan du passer på din hund, her:





HVOR SKAL MYNTE BO?



Plejefamilier redder dyrenes liv

Mange af de dyr, som kommer til Dyrenes Beskyttelses internater, har brug for særlig omsorg og træning, før de kan komme ud til deres nye hjem. Plejefamilierne giver dyrene et midlertidigt hjem, som kan give dem det, de har brug for.

Aktivitet

Du skal lave en plakat, som kan opmuntre familier til at tage dyr i pleje. Genlæs *Hvor skal Mynte bo?* – husk også at læse alle informationerne om *Dyr i pleje* side 24, og brug det, du nu ved, når du laver plakaten.

TIP

Du kan læse mere om at adoptere et dyr eller tage et dyr i pleje her:





HVOR SKAL MYNTE BO?

Hvad tænker og føler Mynte?

Både dyr og mennesker er følsomme væsner. Det betyder, at de er opmærksomme på deres omgivelser, og at de er i stand til at tænke og føle. Det er vigtigt at forstå dyrenes følelser, behandle dem med omhu og sørge for, at de kan få et trygt, lykkeligt og sundt liv.

Aktivitet

Kig på billederne, og skriv i tankeboblerne, hvad du tror, Mynte tænker eller føler.

