

Med bogen som udgangspunkt for skriveopgave

Giv eleverne hver en bog.

Kan I huske, at vi læste denne bog? Kan I huske, hvad den hedder? Nu skal vi læse bogen sammen igen. Hvad er det nu, vi skal huske at gøre, mens vi læser? Vi skal pege på ordene! Det er nemlig rigtig.



Læs bogen i fællesskab, mens I peger på ordene

Puslehistorie

Del puslehistorien ud.

I dag skal I selv prøve at lægge en puslehistorie. I kan jo hjælpe hinanden to og to. Hvilket billede vil I bruge?

Lad eleverne lægge en sætning med brikkerne. Husk linjeskift som i bogen. Vis dem derefter den tilsvarende sætning i bogen og vis, hvordan de kan kontrollere ord for ord, at sætningen er lagt korrekt.

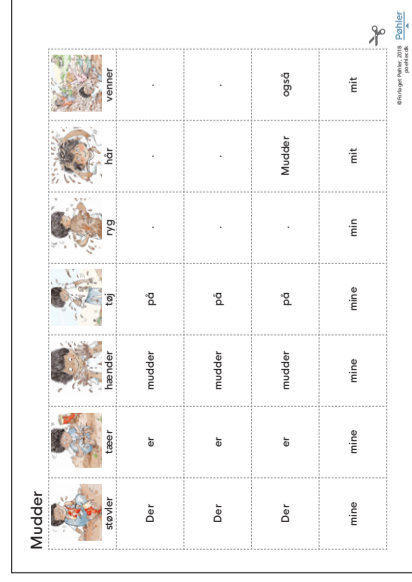
Det er flot, I er virkelig dygtige til at læse og skrive med ordbrikker. Hvad nu hvis bogen hedder **Vand** i stedet for **Mudder**? Kunne I så lave en ny bog med brikkerne fra puslehistorien?

Eleverne skal selv lave ordbrikker med ordet **vand**.

Tegne-/skrivebog

Nu skal I lave en bog, som hedder **Vand**. I må gerne lime ordbrikkerne ind, I må også gerne skrive ordene af, hvis I hellere vil det. I må gerne bruge billeder fra bogen, I må også vælge selv at tegne.

Til sidst skal I læse jeres vand-bøger højt for hinanden.



LÆSEGUIDE

Balanceret læsning i dansk som andetsprog



BØGER TIL TRIN 2

1. Hvor gemmer den sig?
2. Jeg danser med en abe
3. Jeg får øje på et ansigt
4. Jeg skal op
5. Lavet af sand
6. Min milkshake
7. Mudder
8. Op og ned

Fokusområder i denne læseguide

- **Ordforråd**
Bogens indholdsord
Fokus på ordene: *i, på*
- **Forståelse**
Genfortælle ud fra billederne
Meddigte og formulere parallelhistorie
- **Automatisering**
Kan pege i teksten ord for ord ved læsning

På indersiden af bogens omslag kan du få flere ideer til, hvordan du kan arbejde med de fem fokusområder.

I denne læseguide får du ideer til, hvordan du kan arbejde med bogen sammen med en mindre gruppe elever i dansk som andetsprog. Læseguiden lægger op til, at du arbejder med bogen tre gange:

1. gang introduceres bogen
2. gang arbejdes med et eller flere af fokusområderne
3. gang bruges bogen som udgangspunkt for tegne/skriveopgaver

Supplerende materiale:

Puslehistorie *Mudder*. Kopier til alle elever og husk både sakse og lim. Husk også at kopiere til dig selv! Du skal også bruge noget blankt papir, så eleverne kan tegne deres egne ordbrikker.

1

Introduktion til bogen

Vis bogens forside.

Nu skal vi læse en bog, som hedder **Mudder**. Her står mudder (**peg på ordet**). Prøv at kigge på billedet. Hvad kan I se? Hvad er mudder egentlig lavet af? Hvordan tror I, drengen har det? Er der nogen af jer, som har rørt ved mudder? Hvordan følges det?

Vend bogen om, og vis bogens bagside.

I kan se to billeder. Til det øverste billede kan man vælge mellem to ord. På og i er de ord, som står i de røde cirkler. I sætningen står: Der er mudder ... mine hænder. Hvilket af ordene, skal jeg nu bruge? Skal jeg sige **på** mine hænder eller **i** mine hænder? Rigtigt! Der er mudder **på** mine hænder, fordi mudderet lægger sig ovenpå hænderne.

Tal om sætningen nedenunder på samme måde. Vend herefter tilbage til bogens forside.

Nu skal vi læse bogen.

Læs titelblad og side 2 – 14 og hold pause på side 14.

Hvordan tror I, historien slutter? Ja, der er forskellige gæt. Nu bladrer jeg. Er der nogen ord på siden? Nej! Hvem kan fortælle, hvad vi kan se, og hvad der sker? Ja, mor får et kram, og hvad mon der sker ved det?

Giv nu eleverne hver en bog

Nu skal vi prøve at læse bogen sammen. Kan I huske, hvad bogen hedder? **Mudder**. Ja det er flot. Nu læser jeg side 2, mens jeg peger på ordene. Kan I også pege på ordene i jeres bøger og læse sammen med mig?

Læs hele bogen på denne måde.

Det var flot, at vi kunne følges ad. Nu vil jeg gerne have, at I hver sidder med bogen og hviskelæser bogen helt på egen hånd. Jeg vil liste rundt og høre jer læse og ser, at I peger på ordene, som I læser.

Lad eleverne læse bogen hver for sig og med stille stemme

Mens eleverne læser, går du rundt og lytter til hver enkelt. Hvis eleven har behov for støtte, kan du pege på ordet, mens eleven læser. Hvis eleven ikke kan huske ordet, skal du bare fortælle, hvad der står.



2

Arbejd med fokusområde: genfortælle ud fra billederne

Giv eleverne hver en bog.

Kan I huske vi læste denne bog? Kan I huske, hvad den hedder? Kan I huske, hvad den handler om? På bagsiden var der to sætninger. Vi ser på bagsiden. Hvem kan huske den øverste sætning?

Hvilket ord skulle vi bruge? – **på** – Hvem vil nu prøve den anden sætning?

Ja, her skulle bruges **i**. Det var flot husket. Så må I godt vende bogen.

Nu skal vi læse den sammen. Vi starter med forsiden. Hvad er det, vi skal huske, når vi læser? Ja, vi skal pege på ordene.

Læs nu bogen sammen i kor.

Skriv på og i på papir eller tavle.

Nu skal I læse bogen igen. Men denne gang skal vi lade som om, I ikke kan læse. I må kun kigge på billedet. I skal genfortælle historien for hinanden to og to. Husk at nogle gange kommer der mudder på noget, andre gange i noget. Når man fortæller ud fra billederne, må man gerne fortælle mere end det, der står i teksten.

Lad eleverne genfortælle bogen for hinanden to og to

Mens eleverne fortæller, går du rundt og lytter til hver enkelt. Hvis eleven peger på ordene og læser op, så sig, at de skal fortælle med egne ord. Hvis en af eleverne viser sig at være god til at fortælle, så kan han/hun evt. fortælle et af opslagene for resten af gruppen. Ellers skal I sammen prøve at fortælle hele bogen igennem til sidst. Fx kan drengen tænke noget eller sige noget til hvert billede.

Tegne-/skrivebog

Kan I huske, hvad bogen hedder? Rigtigt: Mudder. I jeres tegne-/skrivebog skal I skrive: **på** på den ene side og **i** på den anden side, ligesom ordene på bogens bagside.

På på-siden skal I tegne ting eller dele af kroppen, man kan få mudder **på** (fx tøj, sko, hænder, næsen), og på i-siden skal I tegne ting eller dele af kroppen, man kan få mudder **i** (fx spanden, tasken, munden, øjet)

Har I tænkt over, at man både kan få mudder **på** sine sko og **i** sine sko! Hvad er forskellen?

