

LÆSEGUIDE TRIN 6 Lærke og Rosa

Mål

Forståelse

Forudsig handling ud fra titel og forsidebillede og forstå betydningen af tegn i teksten.

Ordforråd

Højfrekvente ord: dig, du, er, far, har, ikke, jeg, men, mere, mor, nu, og, også, se, selv, sig, siger, vil.

Navne: Lærke, Rosa

Indholdsord: hår, kort, langt, ligner, paryk.

Sproglig opmærksomhed

Fokus på sætningernes længde.

Fonologisk opmærksomhed

Fokus på stedordene: *jeg, dig, mig, sig.*

Automatisering

Læs med betoning.



Introduktion til bogen

Tal om bogens forside. Hvad har pigerne i hånden? Hvem mon er Lærke, og hvem er Rosa? Se også på bagsidebilledet, læs spørgsmålet og diskuter svaret. Hvorfor er der mon en paryk? Hvad mon den skal bruges til?

- Læs titelbladet og kig på billedet: Hvad kan man se her? Hvordan passer det sammen med jeres forudsigelse af bogen?
- Side 2-3: Først nu får vi faktisk at vide, hvem der er hvem. Læg mærke til pigernes øjne og tøj, så er det nemmere at finde ud af, hvem der er hvem i resten af fortællingen. Sørg for i alle opslag at tale om, hvem der er hvem.
- Side 4-5. Hvad mon de taler om?
- Side 6-7: Hvad sker der nu? Hvorfor har Lærke fået kort hår og Rosa fået langt hår?
- Side 8-9: Hvem er nu hvem?
- Side 10-11: Hvad mon Lærkes mor tænker?
- Side 12: Hvad mon Lærkes far tænker? Hvem taler han med?
- Side 13: Hvad mon Rosas far og mor tænker? Hvem taler de med?
- Side 14-15: Hvem er nu hvem? Hvad sker der nu? Der er kun én side tilbage. Hvordan mon bogen slutter?
- Se side 16: Hvem er hvem? Hvordan har de det nu? Havde I gættet, at den sluttede sådan?

Læs bogen

Læs bogens titel og titelbladet sammen. Repeter, hvad man skal huske, når man læser en bog: Tænk over handlingen, kig på billederne, kig på ordene, læs dem og lyt efter hvilken lyd, de starter med. Tænk over, om det lyder rigtigt, når man læser.

- Læs bogen igennem. Peg på ordene, mens du læser.

Når I har læst bogen

Tal om bogens handling: Hvorfor mon pigerne til sidst hellere vil være sig selv?

- Brug aktivitetsarkets opgave 2 til at tale om bogens handling.
- Hvem kunne I godt tænke jer at ligne? Hvorfor det?

Sproglig opmærksomhed

I bogen er der sætninger af meget forskellig længde. Tæl ord i sætningerne og find de længste sætninger i bogen. Hvor mange ord er der i dem? Der er 1 sætninger med 9 ord (side 15), 3 sætninger med 8 ord i hver (side 13,14 og 16) og to sætninger med 7 ord (side 2 og 3).

Fonologisk opmærksomhed

Stedordene *jeg, dig, mig, sig* kan være svære at læse, for de er mildest talt ikke lydrette. Men ordet *jeg* kan de fleste genkende. Hvis de fire ord skrives på en liste, som hænger synligt i lokalet, så får eleverne en hjælp til at huske, hvordan *dig, mig* og *sig* læses. Gå på jagt i bogen efter de fire ord.

Ordgenkendelse

Klip puslehistorien (sætningen fra side 8) fra aktivitetsarket ud. Klip strimlen op i ord og lav puslehistorier: Nogen vil kunne lægge sætningen uden at kigge i bogen, andre har brug for støtte fra bogen. Alle skal pege på ordene, mens de læser sætningen. Prøv også at starte med *Lærke* eller *siger*. Hvad sker der med indholdet?

Brug den første opgave på aktivitetsarket til at øve navnene.

Automatisering

Læs hele bogen med stille stemme. Læs derefter bogen for hinanden to og to med betoning.

Skrivning

Opgave 3 på aktivitetsarket sætter fokus på at skrive både ord og tegn. Hvis de har bogen liggende åben foran sig, kan de få støtte til at skrive ordene.

Når bogen kommer med hjem

Husk at fortælle forældrene, at de ikke skal stave ordene, som deres barn ikke kan læse. De skal bare forære ordet til barnet.